



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

1r ESO C tutor/a: Esperança Riera			
Assignatura i nom professor/a	Temes/matèria de la programació que es treballarà	Feina i tasques comanades	Com fer-ho arribar al professor/a
Matemàtiques (Maria Esperança Riera)	Repassem els temes treballats fins ara a partir d'un treball.	El treball que heu de fer el trobareu a l'aula virtual i al següent enllaç: https://drive.google.com/file/d/12dRS8NG-KRw4TFYDaz9FrmyLL0_YpAT0/view?usp=sharin <u>La data d'entrega és el 30 d'abril abans de les 14h.</u> El treball es pot fer a mà o a ordinador. - En cas que es faci a mà, es poden fer fotos i numerar-les (el títol de la foto que sigui el número i el nom de l'alumne) o es pot utilitzar l'aplicació de mòbil CamScanner (o alguna semblant) que permet fer fotografies i convertir-les en un únic document pdf (el títol del document ha de ser el nom de l'alumne). - En cas que es faci a ordinador, s'ha de lliurar en format pdf (el títol del pdf ha de ser el nom de l'alumne). Els dubtes es poden exposar enviant-me un correu electrònic. <u>Proposta d'organització:</u> - Dilluns 20: autocorrecció del treball anterior COVID-19. - Dimecres 22: lectura del nou treball i resolució de la pregunta 1. - Divendres 24: resolució pregunta 2. - Dilluns 27: resolució pregunta 3.	El treball s'ha de lliurar al correu del professor en el termini indicat. En el document que m'envieu ha de constar el vostre nom i llinatges. Dia 5 de maig rebreu el treball resolt (al correu que hàgiu enviat el treball) i també es penjarà a l'aula virtual per tal que pugueu fer una autocorrecció. Vos record el meu correu meriera@iessineu.net Alumnat NESE cquetglas@iessineu.net



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		- Dimecres 29: Revisar treball i preperar PDF o fer fotos per entregar.	
Català Maria Mag Pons	- Seguim activitats llibre lectura - L'accent diacrític	Per a la primera setmana, del 20 al 24 han de fer el qüestionari sobre el llibre d'Astèrix. Per a la setmana del 27 al 30 han de mirar la llista d'accents diacrítics i fer la fitxa d'activitats.	Les dues tasques tendran el solucionari penjat a l'aula virtual Per a qualsevol dubte es poden posar en contacte amb mi a través de l'aula virtual o mpons@iessineu.net
Anglès (Ana Alfonso)	Consolidarem Unit 6: repassarem vocabulari, comparatius i seguirem practicant les destreses de comprensió lectora i oral	En aquestes properes dues setmanes continuarem repassant i consolidant vocabulari i estructures gramaticals. El detall i els enllaços els trobareu al Classroom. Sessió 1 → Comparatius Sessió 2 → Superlatius Sessió 3 → Fitxes Extra practice U6 Sessió 4 → Listening (vídeo and preguntes, online) Sessió 5 → Comparatius i superlatius + vocabulari animals Sessió 6 → Reading (text <i><u>Saving the Kakapo</u></i>)	Les tasques fetes s'han d'anar penjant al Classroom, com s'ha fet fins ara. Aquelles online, que es corregeixen automàticament, un cop corregides, s'hauria de fer una captura de pantalla o una foto i penjar-la al Classroom. Les solucions de les fitxes



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

			i el reading les penjarem més endavant. Podeu contactar amb mi a: aalfonso@iessineu.net
BIOLOGIA (Mariantònia Canyelles)	T.8. LES PLANTES. ELS ÉSSERS VIUS MÉS ARRELATS.	<u>Dilluns, 20 abril</u> Petita investigació: L'AIGUA I LA LLUM EN EL CREIXEMENT DE LES PLANTES. Aprofitant aquesta situació de confinament i el fet de poder fer-ho des de casa i amb l'ajuda dels vostres familiars, a aquesta nova unitat didàctica de les plantes durem a terme una <u>petita investigació</u> sobre la influència que tenen l'aigua i la llum en el creixement de les plantes. En el document adjunt podeu veure els procediments que heu de seguir per dur a terme l'estudi. https://drive.google.com/open?id=1CAaRDcZQXMnMhuSqNBqCZeMJZlKcWnef (Per qualsevol dubte podem estar en contacte a través del gmail: pedrollabresrossello@gmail.com) 1.- Fes l'avaluació inicial que trobaràs adjunta. https://drive.google.com/open?id=120ghzXNETjbGH6Rou-OwZhiuFMm-mgKz 2- Llegeix les pàgines 154 i 155. Completa el mapa conceptual adjunt i fes les activitats 1, 2 i 4 de la pàgina 155. https://drive.google.com/open?id=12Zpp-1wvOkUll-y-0hzkveHnbZxQAo6a 3.- Iniciau el primer pas de la petita investigació: Rotular els cossiols per	Les tasques s'aniran entregant un cop estiguin acabades. Hem creat un fòrum a l'aula virtual al grup BIO1C. Aquí es poden entregar les feines, i ens podem comunicar i resoldre dubtes. També es poden entregar les tasques i resoldre dubtes via mail, estic a la vostra disposició al correu: macanyelles@iessineu.net



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		diferenciar-los, sembrar les plantes. A més pensau que els heu de regar cada dos dies i prendre les mesures cada 4 dies. <u>Dimarts, 21 d'abril.</u> 4.- Llegeix les pàgines 156 i 157. Contesta les preguntes del document plantes autòctones i no autòctones. A continuació contesta les activitats 2, 4 i 5 de la pàgina 157. https://drive.google.com/open?id=1pxHSRHi1tHzDvdmw4Q-II8dud_Gt9iKe 5.- Respon les preguntes de la petita investigació (inici de l'estudi). <u>Dijous, 23 d'abril</u> 6.- Llegeix les pàgines 158 i 159 i fes-ne un resum. Dibuixa una falguera indicant-ne les parts i explica breument les parts. Realitza les activitats 1(pàg. 158), 2 i 4 (pàg.159) <u>Dilluns, 27 d'abril</u> 7.- Llegeix les pàgines 160 i 161 i fes una classificació dels diferents tipus de plantes adaptades que podem trobar en el medi. A més, fes una explicació breu de les principals característiques de cada tipus i posa'n dos exemples de cada (que no es trobin en el llibre). 8.- Fer l'activitat 3 (pàg. 161). 9.- Com duis la petita investigació? <u>Dimecres 29 d'abril.</u> 10.- Llegeix les pàgines 162 i 163. Enumera al quadern les principals diferències que trobem entre els dos grups de plantes amb llavors que hi ha. 11.- Fes un petit resum amb les principals característiques de cada grup de les coníferes d'altura. (pàg 163).	
--	--	---	--

3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		12.- Fes l'activitat 3 (pàg 163). <u>Dijous 30 d'abril.</u> 13.- Llegeix les pàgines 164 i 165. 14.- Contesta les següents preguntes al quadern: 1. Com explicaries als teus familiars els següents conceptes: bosc, garriga, pinar, alzinar, espècie en perill d'extinció. 2. Per quines plantes estan formats els principals boscs de les Illes Balears? 3. Has visitat mai la Serra de Tramuntana? Quines espècies vegetals has pogut veure? 4. És important protegir les plantes autòctones? Per què? 5. Com afecta l'espècie humana en la vegetació de les Illes?	
Anglès (Pere Gelabert)	• Projecte Oral: My New Identity. • Repàs i consolidació Unitat 6: Comparatius i Superlatius • Tasques de comprensió oral i escrita.	Setmana del 20 d'abril al 26 d'abril: • Sessions 1 i 2 (dilluns 20 i dimecres 22 d'abril): Acabar de preparar el projecte oral "<i>My New Identity</i>". Han d'enllestir el projecte escrit, assajar-lo i enregistrar-lo en vídeo. S'han de lliurar el document escrit i el vídeo a l'adreça del professor: pgelabert@iessineu.net. • Sessió 3 (divendres 24 d'abril): Comprensió lectora "<i>My New Kakapo</i>": Han de llegir el text i fer les activitats Setmana del 27 d'abril al 3 de maig: • Sessió 1 (dilluns 27 d'abril): Revisió de les formes comparatives i	L'alumnat trobarà tota la informació, els materials necessaris i les dates del lliurament a l'aula virtual, que és on també han de lliurar les tasques. També hi trobaran les solucions un cop hagin lliurat les tasques i ells mateixos es podran corregir les feines. Per a qualsevol dubte o problema:

3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		superlatives dels adjectius. Han de fer les fitxes de la fitxa anomenada “<i>A picture of my favourite animals</i>”. • Sessió 2 (dimecres 29 d'abril): Pràctica extra dels comparatius i superlatius. • Sessió 3 (divendres 1 de maig): Comprensió oral i comprensió escrita. Han de llegir un text i escoltar un diàleg i fer les activitats corresponents.	pgelabert@iessineu.net
Música Natàlia Mus	Repàs Unitats 2 i 3 Unitat 2: Pulsació, moviment i compàs. Unitat 3: El ritme musical	- Les tasques es penjaran a la plataforma Weeras. Entrau al correu i trobareu dos arxius, són dues fitxes. - Lliurament: del 20 al 30 d'abril.	M'heu d'enviar les fitxes a través del correu de Weeras. També podeu contactar amb mi al correu: nmus@iessineu.net
Educació Física ----- David Alique	Repàs: - Habilitats i destreses motrius bàsiques. - Condició física. - Expressió corporal. - Jocs populars de les IB.	A. CHALLENGE: ELS REPTES DE L'IES SINEU: Cada cert temps anirem penjant reptes que heu d'intentar aconseguir. Tant si ho aconsegiu com si no, heu de contestar el qüestionari que se situarà davall de cada repte. Aquest període toca: - REpte 3: Expressió corporal. - Recorda que si no has fet el repte 1 i 2 encara ets a temps de fer-los. Pensa a contestar els seus qüestionaris. B. JOCS POPULARS I TRADICIONALS IB: Si no has enviat els 4 jocs encara ho pots fer a l'enllaç de l'aula virtual o a través de correu electrònic adjuntant fotografies del requadre.	A. Els qüestionaris es realitzen virtualment, a través de l'aula virtual EDUCACIÓ FÍSICA 1r ESO. B. Jocs a través de l'enllaç de l'aula virtual o amb fotos al correu. Per a dubtes i aclariments



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		C. DIVERSIÓ I MOVIMENT: Cercau formes de gaudir de l'activitat física a casa: juga, balla, salta, camina, crea, corre, cerca tutorials de qualsevol tipus d'activitat física, comparteix-ho amb els teus pares, germans, cosins, padrins, amics i amb qui tu vulguis i fes que aquests dies de confinament no siguin monòtons.	podeu contactar amb: dalique@iessineu.net jllompart@iessineu.net
CASTELLÀ Montse Ferré Antònia Janer	EXPRESSIÓ ESCRITA MORFOLOGIA "SONETO/ROMANCE"	Expressió escrita: Triar un <u>monstre</u> dels proposats (no mitològic) i de fer-ne una descripció (presentació, físic, personalitat, funció) i incloure una imatge seva o un dibuix fet a mà. Inspira't en pàg 178 del llibre de text. Repàs de Morfologia: Copiar el text de la pàg 166 al quadern i identificar la morfologia de cada paraula (sustantiu, adjectiu, verb, determinant i pronom,...). Literatura. Realitza els exercicis (13, 14, 17, 18, 19, 22, 23, 24) de les pàgines 162 i 163 llegint els textos que els acompanyen i la explicació de la pròpia pàgina.	Les tasques s'entreguen a través del Google Classroom o bé, correu electrònic de les professores: mferre@iessineu.net ajaner@iessineu.net
Religió (Mateu Ferrer)	Les Benaurances	- Llegir detingudament documents "Les Benaurances" + pàg.71 - Fer una REFLEXIÓ sobre el que són i com es podrien 'aplicar' a la nostra vida.	El material i les tasques es lliuren pel Class-room. Data lliurament: 01.05.2020 NOTA: Aquells que tinguin tasques anteriors pendents de lliurar, les poden entregar.



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

Ciències Socials (Arnau Company)	TEMA 11. LA CIVILITZACIÓ ROMANA	Fer esquemes-resum de la tasca següent: 9a, pàgs. 280-281 Fer de les Activitats finals (pàgs. 282-283) Ex. 25. Explica què va passar en aquestes dates. Ex. 27. Explica el paper d'aquestes persones a l'imperi romà Ex. 29. Explica les diferències entre els conceptes. Ex. 30. Fes el requadre de la comparació del govern en les tres etapes de la història romana.	Les tasques s'han de lliurar a la meva adreça acompany@iessineu.net
	TEMA 12. EL TERRITORI D'ESPANYA A L'ANTIGUITAT	Fer la portada del tema. Fer esquemes resums de les tasques següents: 1a, pàgs. 290-291 2a, pàgs. 292-293	



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		3a, pàgs. 294-295 4a, pàgs. 296-297 Fer els exercicis Claus per estudiar (també s'ha de fer el pensa) següents: Pàg. 291 Pàg. 293 Pàg. 295	
Educació Plàstica (Vicent Vila)	Tema 8: Color	Interpretació d'una obra Anem a visitar un important museu fora sortir de casa: la National Gallery de London. 1. Visitem la seva web (https://www.nationalgallery.org.uk) i fem una volta pel seu contingut principal. 2. Després ens divertim passejant-nos «virtualment» entre les 18 principals sales del museu (https://www.nationalgallery.org.uk/visiting/virtual-tours/virtual-tour-2011#/room-34/), parem especial atenció a les sales 43 i 45 on hi ha pintures importants d'artistes com Van Gogh o Cezanne.	Accediu a Google Claasroom. Allà teniu tot el material, explicacions i espai per comunicar-nos. Dubtes al correu: <u>vicentvila@iessineu.net</u>



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		Tria un quadre que t'agradi i descarrega la imatge o fes una captura. 3. Finalment torna a la pàgina principal del museu i fes click al «quadre del mes» https://www.nationalgallery.org.uk/paintings/picture-of-the-month/picture-of-the-month-april-2020). Una obra anomenada «el llac Keitele» de l'artista finlandès Gallen-Kallela. 4. Ara aneu a fer la interpretació d'un quadre. Això vol dir tornar a pintar el quadre però amb el vostre estil. Pot ser un estil similar a l'obra original o bé adaptat a la vostra manera. Seguim utilitzant la tècnica de la tèmpera damunt làmina. Intenteu barrejar les pintures, ara ja sabeu com es fa, cerqueu els colors apropiats. Vos propós interpretar el quadre del «llac Keitele» (mireu foto adjunta al Claasroom) o bé un dels que heu descarregat de les sales 43 i 45. El treball s'ha de lliurar abans del 15 de maig.	
Valors ètics (Arnau Company)		Mirar dos vídeos: -Heroi anònim: https://www.youtube.com/watch?v=U2RBTovuzMs -Pots triar-me a mi: https://www.youtube.com/watch?v=gRarxtZSsr4 - Fer un petit resum i donar la teva opinió al respecte.	Les tasques s'han de lliurar a la meva adreça acompany@iessineu.ne

Alumnes de PALIC



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

"L'alumnat d'incorporació que fa PALIC disposa d'un material específic d'acord amb la seva competència lingüística. La tasca es va lliurant individualment."

Correu electrònic corporatiu: mabattle@iessineu.net

Alumnes NESE

"L'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu que ho requereixi disposa d'un material ja lliurat, adaptat al seu nivell de competència curricular, a més d'atenció personalitzada a través de l'aula virtual i/o correu corporatiu corresponent. En cas que no sigui necessari un material específic, disposa d'aquest mateix sistema d'atenció personalitzada per demanar dubtes i rebre un suport individualitzat si en algun moment el necessita."