



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

4t ESO C tutor/a: Magdalena Munar			
Assignatura i nom professor/a	Temes/matèria de la programació que es treballarà	Feina i tasques comanades	Com fer-ho arribar al professor/a
Albert Lobo. Valors Ètics.	Discriminació: tipus i aplicació	Discriminació I i II	Entrega de tasques mitjançant aula virtual i correu electrònic alobomelgar@gmail.com
Magdalena Munar. Català	Les avantguardes Repàs ortografia. Anàlisi de textos argumentatius.	La feina a fer i les dates de lliurament s'aniran penjant a l'aula virtual.	La feina es lliurarà a través de l'aula virtual o al meu correu electrònic: mmunar@iessineu.net
Matemàtiques (Llucia Adrover)	Unitat 8: Geometria Analítica	Es començarà la unitat de Geometria Analítica. Es penjaran les explicacions, vídeos i activitats per dies a l'aula virtual. - 20 d'abril, pàg 166: 1, 2 - 22 d'abril, pàg 181: 4, 5 - 23 d'abril, pàg 167:1, pàg 168: 2, 3 - 24 d'abril: lliurament d'activitats a l'aula virtual - 27 d'abril, pàg 169: 1, 2 - 29 d'abril, pàg 170: 1, 2 - 30 d'abril: qüestionari a l'aula virtual	La tasca de dia 24 s'ha de penjar a l'aula virtual. Es retornarà corregida a cada alumne. El qüestionari de dia 30 es farà a la mateixa aula virtual i els alumnes en rebran la correcció. La resta d'activitats no s'han de lliurar: cada dia es penjaran les solucions de les activitats del dia anterior per tal que els



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

			alumnes s'autocorregixen. Mail de contacte: lladrover@iessineu.net .
Geografia i Història. Miquel Monserrat.	Es treballaran els continguts corresponents al tema 6 sobre el món d'entreguerres. Recordar que degut a una errada del professor aquest tema s'havia botat.	. 1ª Sessió: Llegirem les pàgines 160 i 161 i a continuació has de contestar les preguntes proposades en l'activitat 5: Interpreta el mapa i la línia del temps.. . 2ª Sessió: Rellegirem les pàgines 160 i 161 i farem les activitats "claus per estudiar". . 3ª Sessió: Llegirem les pàgines 162 i 163 referides i explicarem què simbolitzava el feix i la salutació feixista i quina era l'opinió de Mussolini de la democràcia i la guerra. Entre dia 27 i dia 1 de maig farem les següents tasques: . 1ª Sessió: Després de tornar llegir l'apartat 4: La Itàlia feixista has de fer les activitats "Claus per estudiar" de la pàgina 163.. . 2ª Sessió: Llegirem les pàgines 164 i 165 referides als orígens del nazisme. Farem les activitats "Claus per estudiar" de la pàgina 165 i explicarem els dos principals símbols dels nazis i els motius que feien servir per argumentar la superioritat dels aris. . 3ª Sessió: Llegirem les pàgines 166 i 167 i farem les dues activitats 8 i 9 referides a	Mitjançant correu electrònic per consultar dubtes. Les tasques es presentaran en recomençar les classes o al meu correu. (mmonserrat@iessineu.net).



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		"Educació Cívica".	
Llatí. Joan Lluís	Cultura clàssica i repàs llengua llatina (morfologia i sintaxi)	Bloc 1 (del 20 al 28 d'abril): anàlisi i traducció d'una faula senzilla / declinació de substantius / recerca d'informació sobre el gènere de la faula / recerca d'informació sobre la romanització de Mallorca Bloc 2 (del 29 d'abril al 5 de maig): anàlisi i traducció d'una historieta / declinació substantius / recerca d'informació de mitologia / expressions llatines	Per correu electrònic: llati.grec.iessineu@gmail.com
Matemàtiques Acadèmiques (Amador)	Tema 7 Trigonometria. Part III	Seguirem amb la mateixa dinàmica. Els apunts de la darrera part del tema estan disponibles a l'aula Virtual. A la presentació està pautat el que s'ha de fer cada dia amb l'explicació teòrica corresponent. - Dilluns 20: Llegir apunts Circumferència goniomètrica. - Dimecres 22: Exercicis 1, 2 i 5 pàgina 153. - Dijous 23: Exercici 1 pàgina 154. - Divendres 24: Exercicis 21 i 22 pàgina 159. - Dilluns 27: Exercicis 1 i 2 pàgina 155 - Dimecres 28: Exercicis 30 i 31 pàgina 160. - Dijous 29: Fer autoavaluació pàgina 163 i entregar-la a la tasca de l'aula virtual abans de diumenge 3 de Maig a les 23:55.	Diàriament s'aniran penjant les solucions dels exercicis per poder-ne fer una autocorrecció. Tots els exercicis del tema s'hauran de guardar i mostrar quan tornem a classe. aafont@iessineu.net
TIC Antonia Estrany		Farem classe per Google Meet els dies 21, 22, 24, 28 i 29 d'abril a l'horari habitual del curs. Aquests dies: -Farem exercicis de resolució de problemes amb full de càlcul. -Parlarem de Tecnologia i BIG DATA -Jugarem amb KAHOOT, sempre sobre temes de cultura digital.	Tota la informació i l'enllaç del meet es pengent al Classroom just abans de començar la classe. antoniaestrany@iessineu.net

3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

Educació Física ----- Joan Llompart	El futbol i futbol sala.	Teniu l'activitat 3 a l'aula virtual. Consisteix en diferents reptes relacionats amb el futbol i futbol sala. Les passes a realitzar són: 1. Veure els vídeos de l'activitat 3. 2. Intentar aconseguir els màxims reptes possibles (arribar al nivell màxim). 3. Inventar un repte nou similar als treballats (material utilitzat i habilitats treballades). L'heu de compartir a un company per a que el pugui fer. Es recomana utilitzar canals oficials com @iessineu.net (drive i correu) o amb una telefonada. 4. Intentar aconseguir el repte d'un company. 5. Arribeu al nivell que arribeu, inventeu o no un repte, practiqueu o no el d'un company, S'HA DE FER EL QÜESTIONARI que hi ha al link de l'activitat 3. <u>VOLUNTARI (durant tot el període de Confinament).</u> Al mòdul DIVERSIÓ I MOVIMENT us aniré penjant diferents activitats, idees, tutorials... per tal d'assolir aquests objectius. Tal com es comenta, és voluntari i no obligatori. Si algú vol fer recomanacions d'enllaços i activitats que ell coneix me les pot fer arribar per correu a jllompart@iessineu.net i les penjaré al mòdul per a que els vostres companys puguin gaudir com vosaltres.	A través de l'aula virtual, a l'activitat 3 hi ha un enllaç per fer el qüestionari obligatori. No s'han d'enviar videos al professor. Si teniu dubtes a través d'aula virtual o jllompart@iessineu.net
Filosofia Pau Juaneda	Plató	https://youtu.be/IVgqvOvabVQ Explica el mite de la caverna i els seus quatre significats	pjuaneda@iessineu.net Posau curs a l'assumpte
Anglès Pere Gelabert Ferriol	Revisió de la unitat 6 Redacció d'un article de viatges Tasques de comprensió oral i escrita.	Setmana del 20 d'abril al 26 d'abril: • Sessió 1: Revisió de la unitat 6. • Sessions 2 i 3: Aprendre com es redacta un article de viatges i escriure'n un.	Aula Virtual i correu-e: pgelabert@iessineu.net



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

		Setmana del 27 d'abril al 3 de maig: • Sessió 1: Tasques de comprensió lectora. • Sessió 2: Pràctica extra de la unitat 6. • Sessió 3: Tasques de comprensió oral. Totes les tasques i dates de lliurament estan especificades a l'aula virtual. També hi trobaran tot el material de consulta i necessari per fer les tasques.	
Anglès (Anna Biosca)	Revisió de la unitat 5 Tasques comprensió oral i escrita per revisar continguts unitats anteriors.	Setmana del 20 al 26 d'abril Activitats de repàs i consolidació dels continguts unitat 5 Setmana del 27 d'abril al 3 de maig Tasques de comprensió oral i escrita basades en continguts d'unitats anteriors. Totes les tasques i dates de lliurament estan especificades a l'aula virtual. També hi trobaran tot el material de consulta i necessari per fer les tasques.	aula virtual i correu-e (en cas que l'aula virtual falli) abiosca@iessineu.net
Lengua Castellana y Literatura (Ana Navarro)	_ Projecte competencial oral: YO, BOOKTUBER (recordatori) _ Grup poètic del 27 i Avantguardes. _ Sintaxi: oracions subordinades substantives	_ Lliurament del vídeo YO, BOOKTUBER (abans de dia 27, si encara no s'havia realitzat) _ Visionat de la pel·lícula: LA NOVIA de Paula Ortiz (adaptació de "Bodas de sangre" de Lorca). A posteriori, resolució del qüestionari adjunt. Veure enllaç i formulari a l'aula de Classroom. (Disponible del 20 al 24 d'abril) _ A la propera quinzena de tasques, hi haurà una prova competencial de	Totes les tasques es lliuraran a través de Classroom. Per a qualsevol dubte, contactar a través de l'adreça: anavarro@iessineu.net



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

	(repàs)	literatura (Avantguardes i Grup del 27); així que podeu utilitzar els esquemes fets a l'anterior quinzena per estudiar. _ Després d'haver fet la pràctica de la quinzena anterior sobre oracions subordinades substantives: Prova de sintaxi online (27 d'abril) (Veure les instruccions a Classroom. Faré recordatori per correu electrònic).	
Anglès (Albert González)	Tasques de comprensió oral i escrita.	Setmana del 27 d'abril al 3 de maig: • Sessió 1: Tasques de comprensió lectora. • Sessió 2: Activitats de repàs U1-5. • Sessió 3: Tasques de comprensió oral. També hi trobaran tot el material de consulta i necessari per fer les tasques.	Les activitats es lliuraran al Google Classroom, i es podrà també contactar per correu corporatiu. Dubtes: agonzalez@iessineu.net
Religió (Mateu Ferrer)	<i>MARGINATS D'AHIR I D'AVUI</i>	- Llegir detingudament pàg. 64-65. - Fer UNA de les dues propostes: ○ Opció a) Fer REFLEXIÓ (argumentada) sobre DUES de les 3 qüestions per al debat (pàg. 65). Extensió total aprox. 20 línies. ○ Opció b) Fer ESQUEMA (quadre sinòptic) d'UNA de les 2 pàgines (Marginats d'avui / Marginats d'ahir).	El material i les tasques es lliuren pel Class-room. Data lliurament: 01.05.2020 NOTA: Aquells que tinguin tasques anteriors pendents de lliurar, les poden entregar.
Cultura científica (Damià)	Recursos alimentaris	S'ha posat a l'aula virtual la documentació i la tasca a lliurar A partir de la documentació que se us ha lliurat a l'aula virtual: Sessió primera:	Per a qualsevol dubte dperello@iessineu.net

3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

Perelló)		En primer lloc a la pàgina 3 ens indica l'autor de l'article: Jonathan Foley. Troba informació sobre l'autor i posa 3 frases que el defineixin. A l'inici trobem 3 fotografies a doble pàgina i també a la part final, de la pàgina 22 a 29. Són fotografies relacionades amb l'alimentació amb un petit peu de foto. De les 3 quina t'ha cridat més l'atenció? Per què? A les pàgines 10, i de 12 a 15 hi ha fotografies de l'altra cara de l'alimentació al món, més humanes, rostres del treballadors. Destaca'n una i digues per què la destaqués. Si haguessis de fer un treball dels recursos alimentaris a Mallorca, o al teu poble, ben segur que et demanarien una fotografia per a il·lustrar el treball. Troba una fotografia i posa-la (pot ser una imatge de la xarxa indicant d'on l'has tret, una foto que has fet tu o explica quina imatge posaries, pensa que no està permès anar fer un tomb per a fer fotos). Sessió segona: Que creus que vol representar el gràfic de la pàgina 16? Segons aquest gràfic quina extensió correspondria a Mallorca el paisatge no modificat? Creus que és ajustat o no? Valora la resposta Llegim a la pàgina 17 que hi ha dues postures sobre l'agricultura. Quina és la seva postura?, Quins tenen raó segons l'autor? I segons el teu parer? Fes un resum de les tres primeres passes que segons l'autor s'han de fer. Sessió tercera: Analitzem les dues darreres passes que impliquen a tota la societat. Fes un resum de les passes 4 i 5. Creus que a la teva casa son certes les dades que es posen a l'article? Estàs d'acord amb la tesi de l'autor? Per a qualsevol dubte: dperello@iessineu.net	
----------	--	---	--

3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

Anglès (Bàrbara Roig)	- Vocabulari - Comprensió lectora - Comprensió auditiva - Autocorrecció activitats de les setmanes anteriors i resolució de dubtes	Setmana 1: - Sessió 1: començareu mirant els dos vídeos que trobareu a l'aula virtual: 'Nature is Speaking' i 'Causes and Effects of Climate Change' i fareu les activitats de comprensió bé al quadern o a ordinador al mateix document. A continuació, traduïeu les paraules de vocabulari del Language Builder p 16 act 1 ('Environment' and 'Recycling'). Es pot fer al llibre mateix. El Language Builder el trobareu si obriu el Workbook per la part de darrera (és l'apartat en color). - Sessió 2: Escriureu títol de la unit 6 al quadern. Fer les activitats de vocabulari de Student's Book p 74: 2,3,4 (al quadern), Workbook p 48: 1,2,3,4. - Sessió 3: Activitats de vocabulari de SB p 78: 2,3,4 (al quadern). WB p 52: 1,2,3,4. Setmana 2: - Sessió 1: Comprensió lectora SB p 76: 1,2,3,4 (al quadern). - Sessió 2: Autocorrecció d'activitats de les setmanes anteriors i resolució de dubtes per correu o 'meet'.	L'entrega es farà per aula virtual abans de dia 30 d'abril a les 14h. El material necessari per les activitats es penjarà a l'aula virtual. Qualsevol dubte per correu o sol·licitar 'meet': broig@iessineu.net
Economia (Miquel Rafael)	Tema 11. El comerç exterior	A través de l'aula virtual anirem analitzant un seguit d'articles i dades, per entendre millor el funcionament del comerç exterior i la seva relació amb la situació actual.	L'entrega de les activitats, quan es requereixi, es seguirà fent a través de l'aula virtual. Per qualsevol dubte podeu contactar amb jo a través de l'aula virtual o al correu mrafael@iessineu.net

3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

ALEMANY Laura Sanz	-Tema 19:repàs i consolidació de cursos passats: Präteritum: sein und haben / Perfekt / Adjektive mit un-/Personen beschreiben. -Llibre de lectura. -Activitats EOIES (per a tothom)	-Tema 19: realització de les tasques marcades a classroom del Kursbuch i i Arbeitsbuch (descarregar l'app gratuïta de Menschen pels àudios a Classroom). -Activitats del llibre de lectura (<i>Gefahr am Strand</i> ,audios en Classroom), per capítols per entregar dilluns,dimecres i divendres. -Les activitats de EOIES (nivell de 4t ESO) son per a TOTS els alumnes.	-Les tasques es lliuren a través de Classroom,allí estan posades les dates d'entrega per a cada actividad. -Podeu contactar amb jo,com sempre, també al correo lsanz@iessineu.net
Educació Plàstica (Vicent Vila)	Tema 9: Projecte artístic	Projecte plàstic inspirat en El Guernica de Picasso Vos deman que visualitzeu dos petits vídeos explicatius que vos adjunt sobre el significat de l'obra, també un article en el que es veu el quadre a diferents moments de la seva concepció. Finalment vull que entreu en la pàgina del museu Reina Sofia (on actualment s'exposa) i feu una visita virtual al quadre. Teniu tots els enllaços al Claasroom. Amb aquesta idea a la ment vull que realitzeu un projecte artístic, basat en l'experiència complexa que estem vivint tots aquests dies amb el confinament i la malaltia que està causant tant de dolor arreu del món. El treball consistirà en planificar un projecte plàstic (quadre o mural). Aquesta planificació s'ha de fer a través de molts esbossos. Els esbossos s'han de crear a un «Diari Gràfic», un lloc on aneu fent dibuixos basats en els vostres sentiments, basats en les notícies que vos arriben, basats en l'experiència d'aquesta situació... Ho podeu fer a un quadern de dibuix o a fulls independents.	Accediu a Google Classroom. Allà teniu tot el material, explicacions i espai per comunicar-nos. Dubtes al correu: <u>vicentvila@iessineu.net</u>

Alumnes de PALIC



3a entrega: del 20 d'abril al 4 de maig

"L'alumnat d'incorporació que fa PALIC disposa d'un material específic d'acord amb la seva competència lingüística. La tasca es va lliurant individualment."

Correu electrònic corporatiu: mabattle@iessineu.net

Alumnes NESE

"L'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu que ho requereixi disposa d'un material ja lliurat, adaptat al seu nivell de competència curricular, a més d'atenció personalitzada a través de l'aula virtual i/o correu corporatiu corresponent. En cas que no sigui necessari un material específic, disposa d'aquest mateix sistema d'atenció personalitzada per demanar dubtes i rebre un suport individualitzat si en algun moment el necessita."