

1r batx C covid-19 tutor/a: Anna Biosca			
Assignatura i nom professor/a	Temes/matèria de la programació que es treballarà	Feina i tasques comanades	Com fer-ho arribar al professor/a
TIC - Magdalena Oliver	- Paquet ofimàtic i aplicacions mòbils (1a setmana) - Xarxes informàtiques (2a setmana)	(1a setmana) Han d'acabar les tasques que tenien començades a classe (2a setmana) A partir d'un vídeo que es penjarà al Classroom, han de contestar unes preguntes relacionades.	A través del Classroom
Economia M. Josep Gibert	Els indicadors econòmics	Aplicar els conceptes apresos a la situació actual de crisi pel coronavirus Buscar tres notícies de previsions dels indicadors durant els pròxims mesos i comentar-les	correu mjgibert@iessineu.net
Filosofia (Albert Lobo)	Bloc d'Antropologia	Setmana del 16 al 20. Lectura del llibre de lectura del trimestre "Dame Reggaeton Platón". Treball a l'aula virtual. Entrega per via electrònica. . Setmana del 23 al 27. Tasca Antropologia de la Imatge. Ja explicat a classe el temari. Realització de la tasca que trobaran a l'aula virtual. Entrega per via electrònica. Durant aquesta setmana també han de llegir el bloc temàtic d'Antropologia que trobaran a l'aula virtual.	Entrega per via electrònica. .

Llengua Castellana (Ana Navarro)	Anàlisi sintàctica d'oració composta); temes 14 i 15 de literatura (prosa medieval, teatre: La Celestina, Garcilaso de la Vega i el Primer Renaixement); lectura del llibre de lliure elecció de la 3^a avaluació (Projecte: BOOKTUBER); expressió escrita (redacció)	_ Anàlisi sintàctica de les següents oracions subordinades substantives: a) Pasear durante una hora al día es un buen ejercicio. b) Se ordenó que la población permaneciera en casa. c) Felipe ignoraba que su padre había fallecido en el frente. d) Sonia está harta de que no le hagan caso. e) Raúl se olvidó de que debía hacer un recado urgente. f) Dijo que volvería pronto. g) Tengo ganas de que venga. h) Preocupa si se extenderá la epidemia. i) Le preguntaron si continuaba enfermo. j) No sé cuánto durará la suspensión de clases presenciales. _ Expressió escrita (200 paraules, aproximadament) Argumentació: Quines mesures prendries si fossis el/la president/a del govern en relació a la gestió de la crisi del Coronavirus (Covid-19)?	-Les oracions es corregiran en tornar a classe. Si la situació s'allargàs, enviaré el solucionari per via telemàtica. _ La redacció es pot lliurar el primer dia de classe presencial. També es pot fer abans per via mail. Nota de la 3^a avaluació. _ La vídeo-ressenya es podrà lliurar per canals electrònics en cas que la situació de confinament es perllongàs. _ Prova escrita de literatura durant la primera setmana de la tornada a l'aula.
---	--	--	--

		– Edició d’una vídeo-ressenya literària d’una lectura de lliure elecció seguint l’estil dels BOOKTUBERS. Duració: 6-8 minuts. Lliurament en pendrive durant la primera setmana d’abril. Activitat avaluable per a la 3^a avaluació. – Esquemes del temari de literatura (temes 14 i primera part del tema 15: Primer Renaixement, Garcilaso de la Vega) *Per a qualsevol dubte, podeu solucionar-lo escrivint a: anavarro@iessineu.net	
Literatura Universal (Ana Navarro)	Temari de la tercera avaluació (Poesia de finals del s.XIX i s.XX) Expressió artística: assajos obres de teatre universal adaptades Lectura de la primera obra de la 3^a avaluació: El Gran Gatsby Expressió escrita (ficció) Taller d’escriptura creativa	– Memorització del paper assignat per a la representació teatral de l’obra corresponent (La Celestina, Don Juan Tenorio, Cyrano de Bergerac, Bodas de sangre, etc) – Lectura de: El Gran Gatsby de Scott Fitzgerald – Expressió escrita: En acabar d’escriure el correu electrònic i, sense aturar-se a rellegir-lo, va pitjar “Enviar”. Un segon després se’n va penedir d’haver-lo escrit (Qui ha escrit el mail, a qui li ha enviat el correu,... inventa la història que hi ha darrera aquest microrelat) Posa-li un títol al teu relat de ficció (Extensió: 1 fol aproximadament) – Els esquemes del tema de Poesia els faré arribar via telemàtica. *Per a qualsevol dubte, podeu escriure al meu correu: anavarro@iessineu.net	– Nota d’interpretació en fer la representació. – Prova escrita de la lectura: primers dies d’activitat lectiva presencial. – Redacció avaluable per a la 3^a avaluació (es lliurará el primer de la tornada a l’aula). També es pot lliurar abans via mail. – Prova escrita del tema de literatura durant la primera setmana de

			classes presencials.
Llatí / Joan Llull	La Romanització d'Hispania / Els pronoms-adjectius demostratius, anafòric, emfàtic i d'indentitat	- Llegeix tema 5 de la part de darrere del llibre (La romanització d'Hispania) i contesta les preguntes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13 i 14 pàg. 187 - Cerca per internet un mapa mut d'Europa i dibuixa-hi les principals vies romanes de l'Imperi - Declinació de deu sintagmes	Per correu electrònic abans de les 23:59 del diumenge 22 de març llati.grec.iessineu@gmail.com
Grec / Joan Llull	Repàs de gramàtica i sintaxi gregues	Traducció (només traducció) de dos textos	Per correu electrònic abans de les 23:59 del diumenge 22 de març llati.grec.iessineu@gmail.com
Llengua i literatura catalana (Àngela Moragues)	Lectura i esquema de literatura. Esquema	Lectura del llibre del tercer trimestre Terra baixa per poder fer l'examen de comprensió lectora i de comentari de text durant la segona classe després d'incorporar-nos. L'examen constarà d'una part de comprensió lectora i una altra de comentari de text(a partir d'un fragment haureu d'aplicar els procediments vists de comentari) també hi haurà una pregunta d'expressió escrita d'un text argumentatiu, on haureu de valorar algun aspecte de la temàtica de l'obra. Elaboració d'un esquema del tema d'Ausiàs March i la corresponent act. 3 pàgina 201, del llibre de text.	L'esquema i l'activitat de comentari es lliurarà el primer dia de classe en incorporar-nos i l'examen del llibre el segon. Per a altres contactes : aula virtual i per a dubtes : amoragues@iessineu.net
Volum (Vicent Vila)	Tema 4: Introducció a la Fotografia II Tema 5: Projecte Vidogràfic Tema 6: Foto Edició	(Total feines 2n trimestre) - Galeria Fotos 2 - Fotomuntatge digital BN/Color - Guió projecte Vídeo	Tots els exercicis s'han d'enviar via Google Classroom . Allà teniu tot el material, explicacions i espai per comunicar-nos.

			Dubtes al correu: vicentvila@iessineu.net
Educació Física (Manu Calero)	Tema 4 del dossier de teoria : Dietètica i nutrició i nutrició esportiva. Unitat Didàctica de Ball de saló Preparació de sessió a impartir al grup classe (alumnes que encara no ho han fet)	Llegir tema 4, de la pàgina 29 a la 51 del dossier de teoria i fer les activitats de la 1 a la 9. Es poden intentar fer les activitats 10 i 11 però en tornar a classe aclarirem dubtes ja que són més complicades. Els grups alumnes que no han realitzat encara la sessió pràctica que la enviïn al meu mail de la professora perquè pugui ja corregir-les i en tornar es puguin impartir. Cercar per internet tutorials de <u>Ball de saló</u> i cercar 4 o 5 figures de blues, merengue i rock and roll, escriure el seu nom a un document i practicar-les a casa per després poder compartir-les a classe. Opcional: pensau que podeu fer exercici a casa, fer planxes, flexions, sentadillas, burpees, botar corda, pujar escales, cercar tutorials d'hipopressius i practicar... Apart podeu cercar meditacions curtes de mindfulness, o sessions de relaxació de ioga nidra, relaxació de Shultz i Jacobson, assanes de ioga, ja ho coneixeu un poc i podeu aprofundir en aquestes tècniques.	L'alumnat de la classe i jo tenim un Classroom només de 1r de batxillerat C i m'ho faran arribar per aquesta via (la tasca de nutrició i dietètica). En cas que no funcioni, tots tenen el meu correu electrònic: mcalero@iessineu.net En relació a les figures, hauran de fer-les només tornar d'aquest període de temps sense presència al centre.
Anglès(Anna Biosca)	Tema 5: Soul Mates	Treballar a través de l'aula virtual (que ja fem servir de manera habitual) la unitat 5. Veurem els condicionals (repàs anys anteriors) i també el vocabulari relacionat amb les relacions personals. A part, repassarem com fer una narrativa.	L'alumnat es podrà autocorregir a través de l'aula virtual i es podran demanar tasques a través de l'aula virtual.
Història del món contemporani (Arnau Company)	Tema 5: Canvis socials . Moviment obrer	Llegir i fer les qüestions Document 15 pàgina 124, document 16 pàgina 124, document 17 pàgina 125, document 18 pàgina 126, document 19 pàgina 127, document 20 pàgina 127, document 23 pàgina 129, document	Les activitats s'han de fer al quadern. Es corregirà en tornar a classe

		24 pàgina 130, document 26 pàgina 131, document 30 pàgina 133. Activitats: 11 pàgina 125, 12 pàgina 125, 13 pàgina 129, 14 pàgina 129, 17 pàgina 131, 18 pàgina 131, 22 pàgina 133, 23 pàgina 133, 25 pàgina 133.	
Matemàtiques Aplicades a les CCSS (Maria Severa)	Tema 7. Derivades	Treballar a través de l'aula virtual. El curs s'anomena: Matemàtiques_1rBATX_C_MariaServera i s'hi penjaran les pautes, solucions d'activitats, activitats resoltes... per entendre bé el tema que estam treballant.	L'alumnat es podrà autocorregir a través de l'aula virtual. És important demanar tots els dubtes que sorgeixin.
Programa EOIES d'anglès / Pere Gelabert	Tasques per practicar les diferents destreses: • Use of English • Reading Comprehension • Listening Comprehension	L'alumnat disposa d'una seqüenciació d'activitats per practicar totes les destreses. Periòdicament, s'aniran afegint més tasques i també les respostes a les tasques ja lliurades.	Aula Virtual Les tasques seran autocorrectives. Per a qualsevol dubte: pgelabert@iessineu.net
Alemanys	Lekt 2 - Wohin mit der Kommode? - Hausmöbel - Objekte im Raum stellen (Wechselpräpositionen mit AKK und DAT) - Beschreibung eines Zimmers - Meinungen	<u>Setmana del 16 al 20 i del 23 al 27 de març</u> - Lliçó 2. Dilluns i dijous de cada setmana enviaré explicacions, activitats, audios i proves per Classroom. - Al mateix temps continuem amb les activitats de Schreiben und Sprechen. La correcció de la redacció d'aquesta setmana s'ha de enviar en format audio abans de diumenge, com sempre. - En enllestir la lliçó 2 programarem la prova escrita de Lekt 1-2.	Treball en Classroom. Correu alternatiu: sanhermelando@gmail.com

	äußern SCHREIBEN UND AUDIO senden		
--	---	--	--

Alumnes NESE

"L'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu que ho requereixi disposa d'un material ja lliurat, adaptat al seu nivell de competència curricular, a més d'atenció personalitzada a través de l'aula virtual i/o correu corporatiu corresponent. En cas que no sigui necessari un material específic, disposa d'aquest mateix sistema d'atenció personalitzada per demanar dubtes i rebre un suport individualitzat si en algun moment el necessita."