



2n batx B covid-19

tutor/a: Pere Gelabert

Assignatura i nom professor/a	Temes/matèria de la programació que es treballarà	Feina i tasques comanades	Com fer-ho arribar al professor/a
Matemàtiques II (Rafel Crespi)	Geometria a l'espai	Tutorials explicacions i exercicis a l'aula virtual	Dubtes aula virtual / rcrespi@iessineu.net
Català (Víctor Mulet)	Literatura de postguerra.	Continuar treballant el llibre de text amb l'afegit de la informació i recomanacions que se'ls fan arribar a través de l'aula virtual. Els arriba una informació de cada un dels apartats que s'havien de treballar a cada classe.	Aula virtual vmulet@iessineu.net correu personal que ells ja tenen
Anglès (Pere Gelabert)	Estructures especials Pràctica PBAU Reformulacions	Acabar les tasques de la setmana passada Aprendre i practicar un seguit d'estructures gramaticals especials Practicar reformulacions gramaticals Pràctica amb un examen autèntic de PBAU (totes les destreses)	Aula virtual pgelabert@iessineu.net
Geografia Toto	Població	Seguir amb els apunts diaris (llibre + audios) i dubtes diaris, de manera pautada cada dia segons horari establert	aula virtual, missatges escrits i meet ccamps@iessineu.net
Llatí i Grec / Joan Llull	Pràctica traducció textos	Traducció textos model selectivitat	Fins al 7 d'abril Whatsapp: jo els don els models fets i elles revisen la tasca
Història	Han de continuar	Per preparar els controls els alumnes ja tenen uns apunts	Ens comunicarem per



d'Espanya. Miquel Monserrat	preparant els dos controls: - La Restauració i la crisi de la Restauració. - La dictadura de Primo de Rivera i la Segona República	lliurats pel professor. Juntament amb la professora de 2n de batxillerat A lliurarem petites tasques a l'aula virtual. Si el període d'alarma s'allarga anirem donant noves instruccions per l'aula virtual i via WhatsApp. També han de consultar l'aula virtual on hi penjarem documents d'interès per preparar els temes.	l'Aula Virtual i via WhatsApp correu electrònic: mmonserrat@iessineu.net
Matemàtiques Delfi	Probabilitat i geometria	- Fer una prova de probabilitat a l'aula virtual - Començar a treballar vectors de geometria a l'aula virtual	Dubtes al correu dmulet@iessineu.net
Economia i Organització d'Empreses. Joan Oliver	La Funció Comercial	Seguir treballant la investigació de mercats i les estratègies de màrqueting (4P) amb les activitats i informació que trobaran al drive	Drive joliver@iessineu.net
Tecnologia (Magda Martorell)	Programació: Scratch	Al classroom tenen la pràctica 3 i 4 de scratch per fer.	Per qualsevol dubte podeu contactar amb la professora: mmartorell@iessineu.net
Filosofia Pau Juaneda	Descartes	https://m.youtube.com/watch?v=trwXp6hMN8M&t=40s Mira aquest vídeo de youtube y repassa els teus apunts. Quins temes hi surten que no s'han vist a classe? Només cal identificar-los (menys de 10 línies)	pjuaneda@iessineu.net

Dibuix Tècnic II	Tema : Repàs de geometría plana I	Repàs de polígons regulars , triangulació, quadrilàters, tangències i còniques. Entrega d'aquest exercicis a través de gmail. Ampliació de material audiovisual d'aquest tema. Coordinació de la feina a través de grup de wasap.	A l'inici de les classes iniciarem el tema de interseccions amb poliedres.
Matemàtiques Aplicades II (Pep Vallès)	Probabilitat i Estadística	Solució prova de Probabilitat (aula virtual) i dubtes. Estadística: Tutorials explicacions i exercicis a l'aula virtual	Dubtes aula virtual i al meu correu jvalles@iessineu.net
Física (Tomeu Bassa)	Òptica Física moderna	Acabar tots els exercicis d'òptica i demanar els dubtes que tinguin. Mirar l'aula virtual on es penjarà material i exercicis de Física Moderna	aula virtual bbassa@iessineu.net
Llengua y literatura castellana Tomàs Moré	Literatura tema 14	Consolidar las cuestiones de literatur desarrolladas a lo largo del curso. Lectura y comprensión del tema 14 del libro. Desarrollar las siguientes preguntas: 1. Principales características del grupo del 27. 2. Principales etapas del grupo del 27 3. Figura y obra de algún autor representativo de la Generación del 27.	La comunicación y la entrega de materiales complementarios se realizará a través del correo electrónico corporativo y vía whatsapp (que yo facilitaré) tmore@iessineu.net
FAG M. Josep Gibert	Informació comptable de l'empresa	_ exercicis de comptabilitat ja proporcionats -exercicis de balanços, comptes de resultats i ratios econòmics-financers de les proves de PAU	WhatsApp
Història de l'Art	L'art del Renaixement	- Fer els esquemes de les característiques generals de l'art Cinquecento a partir de la presentació penjada a Classroom.	mreus@iessineu.net



(Mateu Reus)		- Fer els esquemes de l'arquitectura, escultura i pintura del Cinquecento a partir de la presentacions penjades a Classroom. - Visionar tots els vídeos de suport a les presentacions els links dels quals estan penjats a Classroom.. - Fer els comentaris de les obres d'art del llistat de les PBAU corresponents al Cinquecento.	Totes les activitats estan detallades a l'entorn virtual Google Classroom
Química Adela López	-Seguir repassant exercicis del tema de Redox -Preparar exàmens de selectivitat de distints anys per repassar els temes ja donats.	Tot ho trobaran a l'aula virtual.Solucionari inclòs.	Per qualsevol dubte posau-vos en contacte a través del correu corporatiu: alopez@iessineu.net
Dibuix Tècnic II	Tema : Repàs de geometría plana I	Repàs de polígons regulars , triangulació, quadrilàters, tangències i còniques. Entrega d'aquest exercicis a través de gmail. Ampliació de material audiovisual d'aquest tema. Coordinació de la feina a través de grup de wasap.	A l'inici de les classes iniciarem el tema de interseccions amb poliedres.



Alumnes NESE

"L'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu que ho requereixi disposa d'un material ja lliurat, adaptat al seu nivell de competència curricular, a més d'atenció personalitzada a través de l'aula virtual i/o correu corporatiu corresponent. En cas que no sigui necessari un material específic, disposa d'aquest mateix sistema d'atenció personalitzada per demanar dubtes i rebre un suport individualitzat si en algun moment el necessita."