

4t ESO B

tutor/a: Joana M. Garcias

Assignatura i nom professor/a	Temes/matèria de la programació que es treballarà	Feina i tasques comanades	Com fer-ho arribar al professor/a
Biologia i Geologia. Tonina Siquier	Tema 5: concretament teories evolutives de les espècies	Cada dilluns matí (30 de març i 6 d'abril) els envii a través del correu asiquier@iessineu.net un avís de la feina setmanal i els penj a l'aula virtual una carpeta setmanal amb la feina, documents necessaris per a poder fer-la i instruccions d'entrega.	El divendres 3 d'abril per a la setmana del 30 de març al 3 d'abril i en cas necessari el divendres 24 d'abril (si el confinament s'allarga) els alumnes enviaran la tasca feta de la setmana al correu: asiquier@iessineu.net
Anglès / Pere Gelabert Ferriol	• Comprensió lectora • Repassar l'estil indirecte • Redactar un article de viatges.	• Sessió 1: Comprensió oral: escoltar l'audio i fer la <u>tasca 7</u> (pàgina 79 SB) i llegir un text i fer la <u>tasca 8</u> (pàgina 81 SB) • Sessió 2: Repassar els apunts de com transformar les oracions a l'estil indirecte i fer la <u>tasca 9</u> (Fitxa de repàs del <i>Reported Speech</i>)	Les tasques 7,8,9, 10 i 11 s'han de lliurar mitjançant l'aula virtual en les dates establertes per a cadascuna. En cas de dubtes o problemes, podeu utilitzar l'adreça



		● Sessió 3: Fer la <u>tasca 10</u> (activitats 1-6 pàgines 153-154 de l'Student's Book). ● Sessió 4 i 5: A Travel Post Aprendre com s'escriu un article de viatges sobre una ciutat tot practicant l'estructura i els connectors d'addició i fer la <u>tasca 11</u> que consisteix un redactar un travel post sobre una ciutat que hagin visitat.	pgelabert@iessineu.net
Anglès (Antònia Riera)	EOIES Unit 5 Made for you	EOIES Faran les activitats de dos readings Faran dues activitats de Use of English Faran dos listenings Curs ordinari: Opinion Essay (*) Listening pàgina 65 activitats 4 i 5 (+) Activitats 1 i 2 pàgina 72 (*) Prepararan el PPT de la presentació oral (que presentaran a classe en tornar o, si volen, poden fer-ne un video i enviar-m'ho al google classroom)	Les tasques d'EOIES són les que ja els he manat pel google classroom. Tot el que té asteriscs és perquè és el que els aniré penjant puntualment. Millor que no es facin les activitats amb asterisc fins que jo no els ho mani per qüestions organitzatives i de



		Començarem l'estil indirecte (unit 6*) Vocabulari sobre l'Environment pàgina 74 activitats 1,2 i 3 (*)	seqüenciació amb els diferents ritmes d'aprenentatge. Si tenen qualsevol dubte, qüestió, etc...em poden enviar un email a: ariera@iessineu.net Si algú desitja fer una videocridada per aclarir algún dubte...tant m'ho pot comentar pel Google Classroom com per email. Molta força, paciència i salut!
Anglès Susana Alfonso	Vocabulari Ús de la llengua Comprensió lectora Comprensió auditiva Expressió escrita	Treballarem per Aula Virtual. Trobaran les instruccions per sessions i com enviar-m'ho. 1a Sessió: 30 de Març 2020 Powerpoint sobre la Passiva. Estudiar la informació i fer la part de gramàtica de la unitat 5 tant del Student's Book com del Workbook. 2a Sessió: 31 Març 2020 Activitats de comprensió auditiva de la unitat 5. Recordar que les activitats del Student's Book s'han de fer al quadern. Fitxa Extra Practice de la Unitat 5. 3a Sessió: 2 Abril 2020 Expressió escrita: An Opinion Essay (Trobaran l'explicació i el guió de com fer-ho a l'aula virtual). 4a Sessió: 6 Abril 2020	Les activitats de les 2 setmanes anteriors s'han de lliurar aquesta setmana fent fotos i enviat-me-les al meu correu; salfonso@iessineu.net. Cada vegada que s'acabe una sessió de les noves, també s'haurà de lliurar de la mateixa manera. Jo les avaluaré i enviaré o penjaré les respostes a l'aula virtual per a

		Comencem la Unitat 6. Copiar el títol al quadern i respondre a les preguntes de la pàgina 73 (On your way). Vídeo: <u>Mother Nature</u> i fer les activitats sobre el vídeo. Student's Book pàgina 74 - Copiar i traduir les paraules en verd de l'exercici 1 i fer les activitats 2,3,4. 5a Sessió: 7 Abril 2020 Vídeo: <u>Causes and effects of global warming</u>. Fer les activitats sobre el vídeo. Workbook: Exercicis de vocabulari sobre Environment.	autocorregir-se. Amb el registre d'entrada a l'aula virtual cada dia posaré els positius del 10% de participació. I el lliurament de les tasques anirà al 10% de feina. La redacció estarà avaluada dins el percentatge corresponent a les redaccions i que és del 10%.
TIC Antònia Estrany	Seguirem amb full de càlcul. Ara que hem vist les funcions més bàsiques continuarem amb condicionals i resolució de problemes.	La feina es posa cada dia de classe al classroom. Jo hi seré connectada a les hores de classe que tenim a l'horari habitual via Google meet. La recomanació és que també es connectin a les mateixes hores i podran resoldre dubtes en directe per videoconferència. La idea és treballar dins el mateix horari que teníem. Si no es poden connectar en directe, sempre podran anar fent la feina en un altre moment i pujar-la al classroom.	Si tot va bé, l'hora de classe és suficient per acabar la feina encomanada de l'hora. Al final de la classe ells podran penjar la feina al classroom. antoniaestrany@iessineu.net
Ana Navarro (Lengua Castellana y	Correcció ortogràfica; comprensió i expressió oral i escrita a través del projecte	__Quadernet d'Ortografia (acabar-lo: pàgs 26-76) _ Textos periodístics: Lliurament via correu electrònic de l'Expressió	La Carta al director d'un diari es lliurarà dia 3 d'abril al meu correu

Literatura)	competencial (YO, BOOKTUBER), comprensió i expressió escrita (textos periodístics); repàs de gramàtica (sintaxi: oració composta: coordinació i subordinació substantiva: exercicis d'autocorrecció); estudi de la literatura de les Avantguardes i el Grup poètic del 27 (Tema 5. Llibre de text 4.2)	escrita (150-200 paraules, aproximadament): Redacta una <u>Carta al director d'un diari</u> reflexionant sobre aspectes vinculats a la gestió d'activitats i espais destinats als joves del teu poble (existeixen zones d'oci i activitats específiques per a adolescents?; què t'agradaria sol·licitar?; què podria millorar en relació a l'oci juvenil?; etc.) (Informació sobre textos periodístics d'opinió: Llibre de text 4.2: pàgs. 178-181) _Projecte competencial: YO, BOOKTUBER. Edició d'una <u>vídeo-ressenya literària</u> d'una lectura de lliure elecció seguint l'estil dels BOOKTUBERS. Duració: 6-8 minuts.(Data límit d'entrega: 15 d'abril) Totes les indicacions i instruccions s'han enviat al correu corporatiu i, a més, teniu tot el material informatiu i exemples a l'aula de Classroom. _Repàs de gramàtica (sintaxi: oració composta _coordinació i subordinació substantiva_): Exercicis d'autocorrecció al Classroom. _Literatura: Lectura i resum de les pàgines 135 a 142 del llibre de text 4.2. Tema 5) Avantguardes i Grup poètic del 27. A més, lectura dels poemes d'aquestes pàgines i breu resum del seu significat. Prova escrita a través de Classroom (a la propera quinzena de tasques es fixarà la data).	corporatiu: anavarro@iessineu.net _Projecte YO BOOKTUBER: 15 d'abril enviant l'enllaç al meu correu corporatiu. _Resums de Literatura (lliurament: 10 d'abril) a través de la meua adreça de correu corporatiu. _Atenció: Alumnat que no ha realitzat l'exposició oral INVISIBLES de la segona avaluació per problemes tècnics amb el correu corporatiu: Podeu fer el vídeo i enviar-lo al meu correu. Així es valorarà per a la darrera avaluació. Per a qualsevol dubte, ho podeu fer via mail: anavarro@iessineu.net
-------------	--	---	--

Mateu Ferrer (Religió Catòlica)	“El fenomen de la Fe”	Al PDF (que ja teniu) titulat “<i>La fe</i>”, heu de: - Llegir i Resumir l’apartat de la pàgina 58 titulat “<i>La fe es basa en raons</i>”. - Llegir i Resumir els 2 apartats següents de la pàgina 59 titulats: “<i>La fe és una trobada personal amb Jesús</i>” i “<i>Creure en Jesús és seguir-lo</i>”. NOTA: La plataforma que fem servir és el Google Classroom. El professor està disponible on-line i també al correu electrònic.	Lliurament: - Màx. 08-abril-2020 - Via classroom. Correu electrònic profe.: mferrer@iessineu.net
Magdalena Munar (Català)	Les avantguardes L’oració composta Obra teatral de Josep Maria de Sagarra.	Les activitats s’aniran penjant a l’aula virtual. Us aniré passant les solucions als exercicis a través de l’aula virtual. També han d’anar llegint el llibre de lectura de la tercera avaluació.	Farem feina a través de l’aula virtual i us aniré indicant com i quan heu de lliurar la feina. Si teniu cap dubte el meu correu és mmunar@iessineu.net
Cultura Científica (Biel Vicens)	Unitat programació: El sistema Terra i els impactes ambientals.	Les propostes de feina i tasques relatives a la unitat didàctica (la Terra i els impactes ambientals) s’incorporen a l’aula virtual progressivament. La tipologia de tasques és d’autoaprenentatge, de lliurament, de lliurament/correcció o bé d’autoavaluació (amb solucionari annex). L’alumnat haurà de consultar l’aula virtual periòdicament. El calendari, si cal, s’establirà també a l’aula virtual.	Dubtes, consultes o lliurament de tasques al correu: gvicens@iessineu.net

Educació Física Joan Llompart	La condició física: la Força.	Teniu l'activitat 2 a l'aula virtual. Aquesta consisteix en la creació d'un circuit de força amb utensilis que teniu per casa. El circuit ha de tenir una durada total de 15 - 20 minuts. Per això heu de tenir en compte les variables de l'entrenament (explicades als apunts del 1r trimestre o al mòdul concret de l'aula virtual). Cal redactar a un document el circuit respectant el guió establert i pujar-ho en format PDF a l'enllaç preparat per fer aquesta tramesa. Abans de fer la tramesa cal practicar 4 vegades el circuit en dies diferents durant el període de dia 30 de març al 8 d'abril per corregir errors. Del 9 d'abril al 19 d'abril practica activitats del Mòdul Diversió i moviment. <u>VOLUNTARI (durant tot el període de Confinament).</u> Al mòdul DIVERSIÓ I MOVIMENT us aniré penjant diferents activitats, idees, tutorials... per tal d'assolir aquests objectius. Tal com es comenta, és voluntari i no obligatori. Si algú vol fer recomanacions d'enllaços i activitats que ell coneix me les pot fer arribar per correu a jllompart@iessineu.net i les penjaré al mòdul per a que els vostres companys puguin gaudir com vosaltres.	A través de l'aula virtual, a l'activitat 2 hi ha un enllaç per fer la tramesa. Només accepta format PDF i grandària màxima de 5MB. Si teniu dubtes a través d'aula virtual o jllompart@iessineu.net
Filosofia Pau Juaneda	Sòcrates	https://m.youtube.com/watch?v=tNY7sKLL25o Mira aquest vídeo de youtube i fes-ne un resum de màxim 10 línies.	pjuaneda@iessineu.net

Valors Pau Juaneda		https://m.youtube.com/watch?v=5EaFDwhwhuo&t=812s Mira aquest vídeo de youtube i contesta a les següents preguntes: 1. Com definiries l'assetjament? 2. Es pot participar en un assetjament inconscientment? Com? 3. Què faries si fossis testimoni d'un assetjament a l'institut?	pjuaneda@iessineu.net
Física química	i Cinemàtica i dinàmica	Acabar les activitats de cinemàtica (del problema 58 al 64) i comprovar si estan bé segons les solucions penjades a l'aula virtual. Mirar el material que es penjarà per introduir el tema de dinàmica i els exercicis que es mandaran a l'aula virtual	aula virtual bbassa@iessineu.net Les tasques s'han de fer al quadern i s'han de fotografiar i enviar en document de text amb les fotos aferrades (o en document pdf). S'han d'enviar al correu de contacte.
Alemanys/ Laura Sanz	Activitats de repàs unitat 18: Imperativ(Sie); Verb modal "sollen"; Körperteile	-Activitats del Kursbuch Kapitel 18: Übungen 3,4,5a,6.Repassau l'apartat de Grammatik a la darrera pàgina.(Ja sabeu, les meves pàgines no coincideixen amb les vostres). Activitat Film-Stationen Clips 16-18. -Activitats del Arbeitsbuch del Kapitel 18:Übungen 1,2,3,4,5,7,8,9,10,11,12. I el TEST final. -Començar a llegir <i>Gefahr am Strand</i> .	-Heu de enviar fotos de les activitats fetes a classroom (unitats 17 i 18) fins 8 d'abril.Si qualcú no pot ,que m'envii un correu. lsanz@iessineu.net
Matemàtiques	Trigonometria	Seguirem fent feina a través de l'aula virtual. Penjaré allà, com fins ara,	Aula virtual



acadèmiques (Maria Servera)		les feines seqüenciades per dia, les solucions pas a pas de les activitats comanades i les pautes que heu de seguir per jo poder avaluar aquesta feina. El primer que haureu de fer aquesta setmana és, després de corregir la feina feta la setmana passada amb l'ajuda dels exercicis resolts que hi he publicat, enviar-me un correu a mservera@iessineu.net amb una autoavaluació de les feines fetes durant la primera quinzena de confinament. Les instruccions estan penjades a l'aula virtual al fòrum "Planificació 3a setmana de confinament" A partir de la informació que obtengui dels vostres qüestionaris plantejaré noves activitats el dimecres 1 d'abril.	mservera@iessineu.net
-----------------------------------	--	---	--

Joana Maria Garcías (Geografia- Història)	UD 7 La Segona Guerra Mundial	Feina setmana 23/27 març. - Llegir apartat Descobreix pàgs 184-185 llibre de text. Definir al quadern com a glossari: -Col·laboracionista , -Resistència -Clandestí -Repressió (emprau enllaç glossari)+ Activitat 3. Empra les TIC -Després de visualitzar els enllaços corresponents explicar al quadern l'origen de la cançó "Bella Ciao". -P. 3. Lectura i esquema pàgs 186/187. P. 4. Lectura i fer pàg. 188. Act. 5. Primer punt. + pàg. 189.Claus per estudiar + PENSA. Feina setmana 30/ 3 abril	Aula virtual o correu jmgarcias@iessineu.net
---	----------------------------------	---	---



		-P.5. Lectura text. + claus per estudiar. - Textos històrics per comentar: pàg. 190. + Activitats . -P. 6. Lectura text.+ Act. 8+ claus per estudiar+ Act. 9. -Descobreix. Act. 10 i 11.	
--	--	--	--

○ **Alumnes de PALIC**

"L'alumnat d'incorporació tardana que fa PALIC disposa d'un material específic d'acord amb la seva competència lingüística. La tasca ja es va lliurar divendres 13 de maig. A més a més, s'ha creat una classe de classroom per a aquests alumnes".

Correu electrònic corporatiu: mabattle@iessineu.net

Alumnes NESE

"L'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu que ho requereixi disposa d'un material ja lliurat, adaptat al seu nivell de competència curricular, a més d'atenció personalitzada a través de l'aula virtual i/o correu corporatiu corresponent. En cas que no sigui necessari un material específic, disposa d'aquest mateix sistema d'atenció personalitzada per demanar



dubtes i rebre un suport individualitzat si en algun moment el necessita."